

Directives et avertissements de l'enseignant

Cette ressource est une activité de compréhension écrite pour aider vos élèves à comprendre l'épidémie des FFADA sur l'île de la Tortue. Les FFADA reste un problème important au Canada pour les femmes autochtones, qui sont douze fois plus susceptibles d'être assassinées ou portées disparues que les femmes non autochtones. Nous vous encourageons à aborder les thèmes de l'égalité des sexes, de l'amour et de la bonté, et à honorer les matriarches de votre vie. Nous reconnaissons que toutes les classes ne sont pas prêtes ou ne devraient pas avoir de conversations sur les meurtres et la violence dont sont victimes les peuples autochtones et nous vous encourageons à rencontrer vos élèves là où ils en sont.

Nous espérons que les informations contenues dans notre site web et nos ressources vous seront utiles. Cette ressource contient des sujets potentiellement sensibles et/ou bouleversants qui peuvent avoir un impact émotionnel sur les élèves avec lesquels vous l'utilisez en raison de leurs expériences passées. Il est de votre responsabilité de déterminer s'il est approprié d'utiliser cette ressource avec vos élèves. Si vous utilisez cette ressource, il est de votre responsabilité de vous assurer qu'un soutien approprié est disponible pour toute personne affectée.

Une réflexion approfondie a été menée pour garantir le respect des peuples autochtones dans nos ressources, avec pour mission la vérité et la réconciliation.



visitez [twinkl.ca](https://www.twinkl.ca)





La Journée de la robe rouge et les FFADA : Projet de Recherche

Le 5 mai est la Journée de la robe rouge. Cette journée est l'occasion d'honorer et de se souvenir des femmes, des filles et des personnes bispirituelles autochtones disparues et assassinées. Vous allez réaliser un projet de recherche qui informera un public sur l'épidémie de FFADA et sur l'origine de la Journée de la robe rouge. En raison de la nature de ce projet, vous rencontrerez des histoires de personnes disparues et assassinées qui peuvent être traumatisantes et bouleversantes. Il est important que nous rendions hommage à ces personnes d'une manière appropriée et que nous prenions soin de notre santé émotionnelle et mentale pendant que nous accomplissons ce travail difficile. L'épidémie de FFADA est un sujet dont il faut parler pour que nous puissions changer les choses et créer un environnement plus sûr pour les populations autochtones. Toutefois, si vous sentez que ces informations vont réveiller un traumatisme, n'hésitez pas à en parler à un adulte de confiance.

Voici quelques questions directrices à considérer

Questions directrices

1. Qu'est-ce que la Journée de la robe rouge et comment a-t-elle commencé?
2. Que représente la robe rouge?
3. Quels autres symboles sont devenus importants pour les FFADA?
4. Combien de femmes et de filles autochtones ont disparu ou ont été assassinées?
5. Quelles sont les raisons pour lesquelles les femmes et les filles autochtones sont devenues une cible si importante?
6. Quel est le lien entre la violence contre la terre et la violence contre les femmes autochtones?
7. Quelles sont les répercussions de l'éloignement de tant de femmes de leur famille?

Une réflexion approfondie a été menée pour garantir le respect des peuples autochtones dans nos ressources, avec pour mission la vérité et la réconciliation.

8. Existe-t-il d'autres pays qui connaissent une épidémie de FFADA?
9. Quelles sont les histoires des femmes et des filles qui ont été assassinées ou qui ont disparu? Quel impact leur histoire a-t-elle eu sur vous?
10. Que fait-on pour mettre fin à cette épidémie de violence? Que pouvez-vous faire, vous ou votre classe?
11. Qu'est-ce que l'Enquête nationale sur les femmes et les filles autochtones disparues et assassinées et sur les personnes bispirituelles et qu'est-ce qu'elle nous a révélé?

***Notez bien : Il s'agit de questions d'orientation. Vous n'êtes pas obligés de répondre à toutes les questions. Cependant, réfléchissez à ce dont votre projet aura besoin pour être « complet ».**

Cochez la case correspondant à chaque exigence que vous avez adressée.

☐ J'ai fait des recherches sur la Journée de la robe rouge et l'épidémie des FFADA en utilisant au moins trois sources différentes (n'utilisez pas wikipedia). Voici quelques suggestions de sources : livres, articles de magazines, sites Internet réputés (comme l'Encyclopédie canadienne), podcasts, documentaires, ou des vidéos de dissertations.

***Au fur et à mesure de vos recherches, n'oubliez pas de noter où vous avez trouvé toutes vos réponses.**

☐ J'ai inclus une bibliographie ou une page de « Références bibliographiques » qui indique où j'ai recueilli mes informations.

☐ J'ai consulté la grille d'évaluation et je sais exactement ce dont j'ai besoin pour réussir ce projet.

☐ J'ai choisi la manière dont je vais présenter mon travail. Soyez créatif! Comment pouvez-vous présenter les informations que vous avez recherchées d'une manière nouvelle et unique?

Un poster à trois volets

Un diaporama

Une dissertation

Une chanson

Un poème

Une pièce de théâtre

Autre _____ (Assurez-vous d'en avoir discuté avec un adulte).

***Si j'ai choisi de faire une présentation telle qu'une œuvre d'art, de partager une recette ou de chanter une chanson, j'ai inclus un texte qui répond aux questions directrices ci-dessus.**

Grille d'évaluation

	(Exemplaire) 4	(Compétent) 3	(Satisfaisant) 2	(Limité) 1
Grammaire	La partie écrite était exempte d'erreurs de grammaire, d'orthographe et de ponctuation.	La partie écrite comportait une ou deux erreurs, mais cela n'a pas nui à l'ensemble du travail.	La partie écrite comportait de 3 à 5 erreurs qui constituaient des distractions mineures à l'ensemble du travail.	La partie écrite comportait de nombreuses erreurs qui nuisaient considérablement à l'ensemble du travail
Créativité	L'étudiant dispose d'un certain nombre de facteurs WOW. Il utilise des moyens innovants pour impressionner le spectateur de cette présentation.	L'élève a fait des tentatives concentrées d'être innovateur et d'essayer d'impressionner le spectateur de cette présentation.	L'élève a fait des tentatives satisfaisantes pour impressionner le spectateur de cette présentation.	L'étudiant a simplement présenté l'information, sans tentatives d'innovation.
Qualité de l'information	Les informations incluses sont exceptionnellement recherchées, factuelles et vérifiées.	Les informations incluses sont bien documentées, la plupart sont factuelles et des efforts ont été faits pour fournir des informations exactes.	L'information comporte quelques erreurs en ce qui concerne les faits et l'exactitude des informations.	Les informations comportent de nombreuses erreurs et des informations inexacts.
Bibliographie	La bibliographie présente et met en forme correctement au moins 3 sources différentes utilisées pour la recherche.	La bibliographie présente et met en forme correctement deux sources différentes utilisées pour la recherche.	La bibliographie présente et met en forme correctement au moins une source utilisée pour la recherche.	La bibliographie ne présente pas les sources utilisées pour la recherche et/ou n'utilise pas le format approprié.
Visuels/ Présentation	Fait un excellent usage des polices de caractères, des couleurs, des graphiques et des performances qui améliorent le corps du travail.	Fait bon usage des polices de caractères, des couleurs, des graphiques et des performances qui améliorent le corps du travail.	Fait un usage équitable des polices de caractères/ couleurs/ graphiques/ performances qui améliorent le corps du travail.	Ne fait pas un bon usage de la police de caractères/ couleurs/ graphiques/ performances qui améliorent le corps du travail.
Commentaires:				
				Total Score: /20